

AU CINÉMA LE 3 JUILLET

ACQUA ALTA
LES FILMS DU CAMÉLIA PRÉSENTENT
AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉ+

DARIO ARGENTO

Soupirs Dans Un Corridor Lointain

UN FILM DE
JEAN-BAPTISTE THORET

OFFICINE - CLEMENT BENOIST

UN FILM DE JEAN-BAPTISTE THORET PRODUCTION ACQUA ALTA - CHRISTOPHE GOUGEON / YANN BROLLI /
RICHARD FRANK, LES FILMS DU CAMÉLIA - RONALD CHAMMAH AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉ+ BRUNO DELOYE
IMAGÉ ET ÉTALONNAGE LAURENT BRUNET SON JULIEN BROSSIER RÉGIE BÉATRICE BUZZI MONTAGE PAUL GAUTHIER
MUSIQUE ORIGINALE JEAN-BAPTISTE THORET

CAMELIA 



DARIO ARGENTO SOUPIRS DANS UN CORRIDOR LOINTAIN

UN FILM DE **JEAN-BAPTISTE THORET** ECRIT ET RÉALISÉ PAR **JEAN-BAPTISTE THORET**
IMAGE : **LAURENT BRUNET** / MUSIQUE ORIGINALE : **JEAN-BAPTISTE THORET** /
MONTAGE **PAUL GAUTHIER & DAVID PARRA BRACELI** PRODUCTION : **AQUA ALTA** /
LES FILMS DU CAMÉLIA AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉ +

2019 / FRANCE / DOCUMENTAIRE / 1H37 / VOSTFR / FORMAT : 2.35 / COULEUR & NOIR ET BLANC

Vingt ans séparent les deux parties de ce film portrait consacré à **Dario Argento**. Tourné à Turin puis à Rome entre 2000 et 2019, *Soupirs Dans Un Corridor Lointain* cale son pas sur l'un des cinéastes les plus marquants de ces quarante dernières années. Ses obsessions, son travail (on le découvre sur le tournage du *Sang Des Innocents*), ses souvenirs, ses hantises, son rapport à la ville éternelle, les blessures de l'Histoire italienne, et puis le temps qui passe...



Né en 1969 à Paris, **Jean-Baptiste Thoret** est réalisateur et historien du cinéma. En 2017, il réalise *We Blew It*, sélectionné au **Festival du Cinéma Américain de Deauville**. Ancien critique de cinéma (**Charlie Hebdo**, **France Inter**, **France Culture**), il est l'auteur d'une douzaine de livres sur le cinéma, parmi lesquels *Le Cinéma Américain Des Années 70*, *Dario Argento*, *Magicien De La Peur* et *Michael Cimino, Les Voix Perdues De L'Amérique*. Il dirige la collection *Make My Day* chez **Studio Canal**. ●

FILMOGRAPHIE

2016 : EN LIGNE DE MIRE (TV)

2017 : WE BLEW IT

2018 : 86 PRINTEMPS, JEAN-LUC GODARD

**2019 : DARIO ARGENTO,
SOUPIRS DANS UN CORRIDOR LOINTAIN**

