THE CONNECTION



Huit copains attendent leur dealer dans un loft de Greenwich Village. Pour se faire un peu d'argent, ils ont accepté d'être filmés par le documentariste Jim Dunn et son cameraman J.J Burden. Alors qu'ils attendent impatiemment l'héroïne, quatre d'entre eux jouent du jazz tandis que Dunn leur demande de lui raconter des anecdotes personnelles.

Quand « Cowboy » le dealer, homme noir tout de blanc vêtu, arrive enfin, chacun est consterné de le voir accompagné de « Sœur Salvatrice », dame âgée membre de l'armée du Salut.

Avec Warren Finnerty, Jerome Raphael, Garry Goodrow

Usa, 1961, 1h50, DCP version restaurée, Visa : 25382

« Sa liberté, son ancrage dans le jazz et les digressions de ses personnages font de "The Connection" un document précieux sur le New York de la Beat generation ».

Télérama