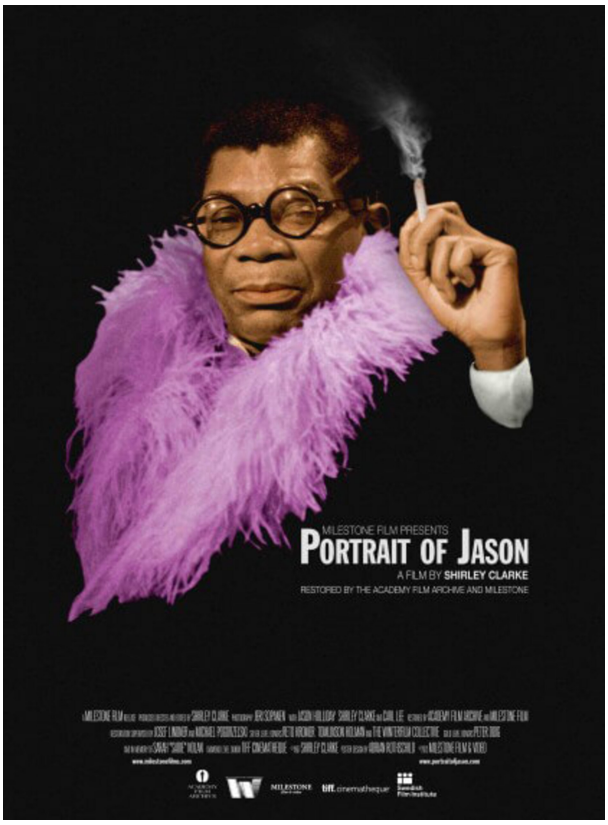
PORTRAIT OF JASON



Portrait of Jason a été tourné une nuit de décembre 1966 dans la chambre qu'occupe alors Shirley Clarke au mythique Chelsea Hotel à New York. Seul face à la caméra, Jason se met en scène, interprète les personnages croisés lors d'une vie qu'il s'est partiellement inventé depuis son enfance et se raconte, une bouteille de scotch et une cigarette à la main.

Portrait d'un homme au parcours hors normes, ce film de Shirley Clarke dresse aussi en filigrane un tableau lucide de la société américaine des années soixante.

Avec Shirley Clarke, Jason Holliday, Carl Lee

Usa, 1967, 1h45, DCP version restaurée, Visa : 139308

« Le film le plus extraordinaire que j'ai vu dans ma vie est sans doute Portrait of Jason... Il est absolument fascinant ».

Ingmar Bergman