

LES RECRUES



Une prostituée a été tuée dans un parc romain. La police interroge toutes les personnes présentes dans le parc cette nuit-là. Parmi elles, se trouve l'assassin.

Avec Francesco Ruiu, Giancarlo de Rosa, Vincenzo Ciccora

Italie, 1962, 1h33, Visa : 38243

SORTIE LE 13 FÉVRIER **VERSION RESTAURÉE**

"*La Commare secca* ("la mort"), sorti en France sous le titre *Les Recrues*, est un film-poème sur la mort au travail. Ce coup d'essai, sur un sujet de Pasolini, évite le mimétisme pasolinien, malgré la similitude des lieux et des thèmes (les quartiers populaires de Rome, un fait divers sordide poussé vers la tragédie), car le jeune Bernardo remplace le goût du sacré de PPP par son amour profane du cinéma."

Olivier Père