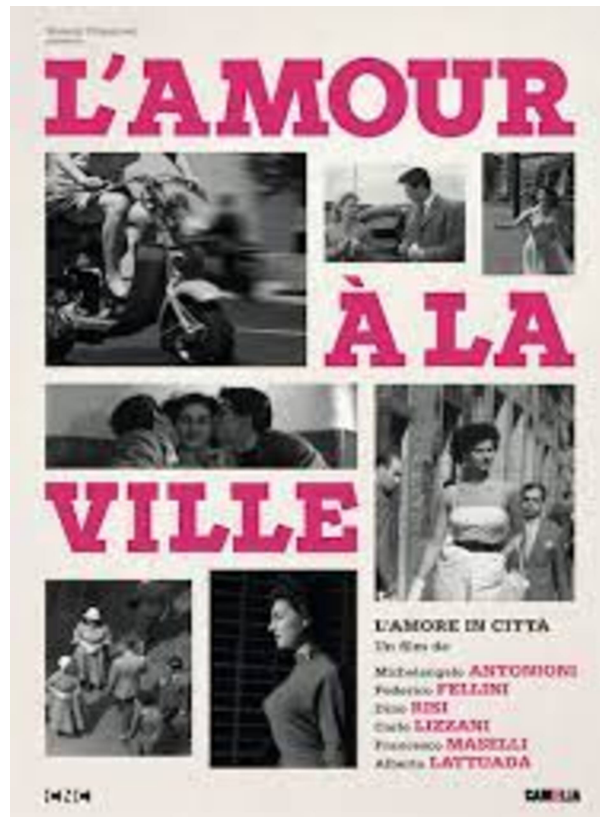


L'AMOUR À LA VILLE



L'Amour à la ville ou six histoires presque vraies, réalisées par cinq grands metteurs en scène italiens sur la misère de l'amour à Rome dans le ton du néoréalisme social :

Tentative de suicide de Michelangelo Antonioni

Une agence matrimoniale de Federico Fellini

Les Italiens se retournent d'Alberto Lattuada

L'Amour qu'on paie de Carlo Lizzani

L'Histoire de Catherine de Francesco Maselli

Le Bal du samedi soir de Dino Risi

Avec Rita Josa, Donatella Marrosu, Paolo Pacetti

Italie, 1953, 1H49, DCP, Visa : 19265

CAMELIA

SORTIE LE 22 JUIN 2020
VERSION RESTAURÉE

"Le film somme du cinéma italien"

"Six films de six grands réalisateurs"

"Six regards sur l'amour en ville"